

Arriba la tercera edició del cinema a la fresca a la terrassa a Es Claustre.

L'Ajuntament i Es Claustre posen en marxa un cicle de cinema a la fresca, amb l'objectiu d'ampliar l'oferta cultural a la ciutat, amb la projecció de pel·lícules de qualitat subtitulades en català.

Maó, 27 de juny de 2019

La Regidoria de Política Lingüística de l'Ajuntament de Maó, en col·laboració amb Es Claustre, la Biblioteca Pública de Maó, el Fons Menorquí de Cooperació i Memòries de Menorca posa en marxa, per tercer any consecutiu, un cicle de cinema a la fresca, amb l'objectiu d'ampliar l'oferta cultural de la ciutat amb la projecció de pel·lícules de qualitat subtitulades en català.

Com a novetat, enguany aquest cicle de cinema vol posar en valor la diversitat cultural i promoure les relacions interculturals, com a forma de complir el novè dels compromisos pels quals la ciutat de Maó forma part de la Coalició Europea Contra el Racisme.

A més, s'incorporen tres pel·lícules dirigides al públic infantil, una demanda detectada en les edicions anteriors

Així idò, cada dilluns dels mesos de juliol i agost hi haurà una projecció a la terrassa d'Es Claustre.

DILLUNS, CINEMA A LA FRESCA

CINEMA A LA FRESCA EN CATALÀ - ES CLAUSTRE

Cicle de cinema intercultural

Juliol

Dilluns 1. 22.00 h

Els desposseïts

Mathieu Roy, 2017, 180 min. Canadà, Suïssa, voc

Els desposseïts és un viatge impressionista rodat a l'Índia, la República Democràtica del Congo, Malawi, Suïssa, el Brasil i el Canadà, que ajuda a entendre la lluita diària

d'una classe rural mundial que passa fam. En aquests temps d'agricultura industrialitzada, les persones que produeixen aliments a tot el planeta guanyen menys que gairebé qualsevol altra professió. Aquesta pel·lícula —en part *cinéma-vérité*, en part assaig— analitza els mecanismes que enfonsen els agricultors en un cicle lúgubre de desesperació, deutes i desposseïció.

Organitza: Fons Menorquí de Cooperació

ENTRADA GRATUÏTA

Dilluns 8. 21.00 h

Al Aman: Barcelona-Beirut

Dania Saliba Rodríguez, 2016, 15 min. Beirut, Barcelona, vosc

La Najwa i la Meera no es coneixen. Una viu a Beirut; l'altra, a Barcelona. Una vol ser directora de cinema; l'altra, metgessa. Així doncs, què tenen en comú? Són dues joves de 17 anys que van fugir de Síria per escapar de la guerra. I, ara, han de trobar el seu lloc a una societat que no sempre les fa sentir ben rebudes. A ambdós costats del Mediterrani, encaren les diferents peces de la seva identitat -dones, refugiades, adolescents...- amb orgull.

Abans de la projecció, presentació i xerrada a càrrec de la directora Dania Saliba Rodríguez.

Organitza: Fons Menorquí de Cooperació

ENTRADA GRATUÏTA

Dilluns 15. 22.00 h

Tchindas

Pablo García i Marc Serena, 2015. 94 min, Cap Verd, vosc

Tchinda Andrade és una de les dones més estimades de l'illa de São Vicente, al Cap Verd, sobretot des que el 1998 va sortir de l'armari al setmanari local. El seu nom s'ha convertit, de llavors ençà, en la manera com s'anomenen les persones gais i trans de l'illa. Durant tot l'any, hi regna la calma, excepte quan arriba el Carnaval, quan São Vicente es converteix en un *petit Brasil*. La seva música i les Tchindas ens guiaran per un fascinant viatge per un racó desconegut de l'Àfrica que pocs podrien imaginar.

Organitza: Memòries de Menorca

Entrada: 2 €

Dilluns 22. 22.00 h

Documental del mes

Silvana

Mika Gustafson, Olivia Kastebring i Christina Tsiobanelis, 2017, 91 min. Suècia, vosc

Silvana és una rapera que ha conquerit Escandinàvia amb les seves cançons intransigents contra totes les formes d'opressió. Icona i activista de la comunitat *queer*, es defineix com a lesbiana, feminista i antiracista, i s'ha convertit en la veu d'una nova generació de joves inconformistes. Un viatge des dels primers anys de la seva carrera, com a artista *underground*, fins que esdevé una veritable icona contemporània i centre d'atenció de multitud d'adolescents i seguidors.

Entrada: 2 €

Documental del mes

Dilluns 29. 22.00 h

Last days in Shibati

Dilluns 29.07.19 22.00 h. 2€

Hendrick Dusollier, 2017, 58 min. França, VOSC

El nen Zhou Hong i la senyora Xue Lian han de marxar de l'última barriada històrica que queda a la gran ciutat de Chongqing, ja que aviat serà destruïda per construir un nou barri. Obligats a abandonar el que ha estat casa seva fins aleshores, els estrets carrers del barri de *Shibati* fan de testimonis de la Xina més tradicional i històrica que està a punt de desaparèixer. La gentrificació pren moltes formes, i aquesta n'és una.

ENTRADA 2€

Agost

Documental del mes

Dilluns 5. 22.00 h

Ouaga girls

Theresa Traoré Dahlberg, 2017, 83 min. Suècia, Burkina Faso, França, Qatar, vosc

A la capital de Burkina Faso, Ouagadougou, un grup de noies joves estudien en una escola per convertir-se en mecàniques de cotxes. Entre martells i claus angleses, comparteixen rialles, germanor i amistat. Els seus somnis i desitjos es barregen amb

els valors d'un país i amb l'opinió de la societat que les envolta sobre com ha de ser suposadament una dona.

Entrada: 2 €

Cinema infantil

Dilluns 12. 21.00 h

La vida d'en Carbassó

Claude Barras, 2016, 64 min. Suïssa, França, vosc. A partir de 7 anys

Courgette és un nom estrany, per a un infant de 9 anys, tot i que la seva història és sorprenentment universal. Després de la sobtada mort de sa mare, Courgette es fa amic d'un simpàtic policia, Raymond, que l'acompanya a la seva nova llar d'acollida, amb altres orfes de la seva edat. Al principi, Courgette lluita per adaptar-se a aquest canvi estrany i hostil. Amb l'ajuda de Raymond i dels seus nous amics, Courgette aprendrà a estimar i a confiar en altres persones.

Entrada: 2 €

Dilluns 19. 21.00 h

La revolta dels contes

Jakob Schuh i Jan Lachauer, 2016, 58 min. Regne Unit, vosc. A partir de 7 anys

La revolta dels contes és una revisió moderna i políticament incorrecta de clàssics de la literatura infantil; una pel·lícula irreverent per a infants desperts i intel·ligents.

Entrada: 2 €

Fora de programa

Dilluns 26. 21.00 h

El nen i el món

Alê Abreu, 2013, 80 min. Brasil, vosc. A partir de 7 anys

Un petit infant viu amb la seva família en una idíl·lica zona rural del Brasil, fins que son pare ha de marxar a fer feina a la ciutat. L'infant decideix emprendre un viatge per trobar-lo, en una aventura apassionant que el portarà a descobrir un altre món, controlat per la tecnologia, les màquines i els mitjans de comunicació. Una realitat que contemplarà amb els seus ulls d'infant, intentant sobreviure sempre de la manera més enjogassada i innocent.

Entrada 2 €

NOTA

* Aquest cicle de cinema vol posar en valor la diversitat cultural i promoure les relacions interculturals, com a forma de complir el novè dels compromisos pels quals la ciutat de Maó forma part de la Coalició Europea Contra el Racisme.



AJUNTAMENT DE MAÓ



G CONSELLERIA
O CULTURA,
I PARTICIPACIÓ
B I ESPORTS
/ DIRECCIÓ GENERAL
POLÍTICA LINGÜÍSTICA

