



AJUNTAMENT DE MAÓ - MAHÓN
ALCALDIA - COMUNICACIÓ

NOTA DE PREMSA

“Laberint de Vida”, de l’artista Marga de la Llana, premi Ciutat de Maó d’escultura 2020

- **La decisió del jurat s’ha pres de forma unànime**
- **Les dues mencions d’honor especials per a artistes menors de 35 anys han sigut per “Forma de Fons”, de Pere Josep Llopart i per “Petits escenaris”, presentada per Ana Gutiérrez Moll, amb el pseudònim de PITA**

Maó, 24 de juliol de 2020. L’artista Marga de la Llana ha rebut, aquest divendres dia 24 de juliol, el premi Ciutat de Maó d’escultura 2020, valorat en 3.500, per la seva obra “Laberint de Vida”.

L’entrega del premi ha tingut lloc avui a la sala d’Audiències del Claustre del Carme, i ha comptat amb la participació del Batle de Maó, Héctor Pons, la Tinenta d’Alcaldia de Cultura i Medi Ambient, Conxa Juanola, així com dels diferents membres del jurat.

Les dues mencions d’honor especials per a artistes menors de 35 anys han sigut per “Forma de Fons”, de Pere Josep Llopart i per “Petits escenaris”, presentada per Ana Gutiérrez Moll, amb el pseudònim de PITA. D’aquesta manera, l’Ajuntament es compromet a organitzar en el curs dels pròxims dos anys una exposició conjunta dels dos artistes al Claustre del Carme.

Enguany, el Jurat del premi Ciutat de Maó ha estat format per:

- Tomeu Sánchez, artista, pintor
- Rafael Trenor, artista, escultor
- Joana Olives, escultora i professora de l’Escola d’Art
- Àngela Vallés, llicenciada en Història de l’Art i comissaria d’exposicions
- Manuela Wirth, presidenta de Hauser & Wirth
- Laetitia Lara, escultora i cap del projecte Lithica
- Juan Elorduy, artista, pintor i coneixedor dels processos de creació a Menorca
- Conxa Juanola, Tinenta d’Alcaldia de Cultura i Medi Ambient

En una primera votació, el jurat ha elegit les 24 obres que han quedat seleccionades per a l’exposició que s’obrirà al públic el pròxim dissabte, dia 25 de juliol, a la Sala d’exposicions del Claustre del Carme. D’aquesta manera, les obres seleccionades per a l’exposició són les següents:

Nina, d’Assumpta Casanovas,
Aguila Imperial, de Emanuele Mattarucchi
Construcció, d’Iñaki Sampedro
Senyoret davant un ruc, d’Antonio Estanyol
Sa veritat et farà lliure, de Marc Rosanas
Lliure Albir, de Marc Rosanas
Forma del Fons, de Pere Josep Llopart
Hipercub, de Pere Josep Llopart



AJUNTAMENT DE MAÓ - MAHÓN
ALCALDIA - COMUNICACIÓ

Torete, Iñaki Sampedro
Lágrimas de sirena, de Joel Llopis
Pulsió del jo, de Diana Escandell
Cap roig, de Lluís Suñé
S'ambició d'un president, presentada amb el pseudònim Irpis
Els xinos ara volen la lluna, presentada amb el pseudònim Irpis
Letàrgia, de Diana Escandell
Presència, de Luz Aguilera
Mentis IV, presentada amb el pseudònim Mentis IV
Gràcies posidònia, presentada amb el pseudònim Brokas
Laberint de vida, de Marga de la Llana
Ella, de Josep Mir Morlà
Petits escenaris, presentada amb el pseudònim PITA

A més, els membres del jurat han afegit a les seleccionades, les obres següents:

Llavor resplendent, de Marga de la Llana
Corona, virus mortis, de Jordi Marban
Raia, de Raia Rivas

Així, després de les primeres votacions, les obres més valorades han sigut les següents:

Laberint de vida, amb 17 vots
Forma del Fons, amb 13 vots
Petits escenaris, de Pita, amb 11 vots
Cap roig, de Lluís Suñé, amb 9 vots
Lliure Albir, de Marc Rosanas, amb 8 vots

A partir d'aquí, el jurat ha iniciat un debat sobre les obres que han obtingut una major puntuació, amb la finalitat d'arribar a un fall de consens, que finalment s'ha assumit entorn de l'obra guanyadora "Laberint de Vida", de l'artista Marga de la Llana.